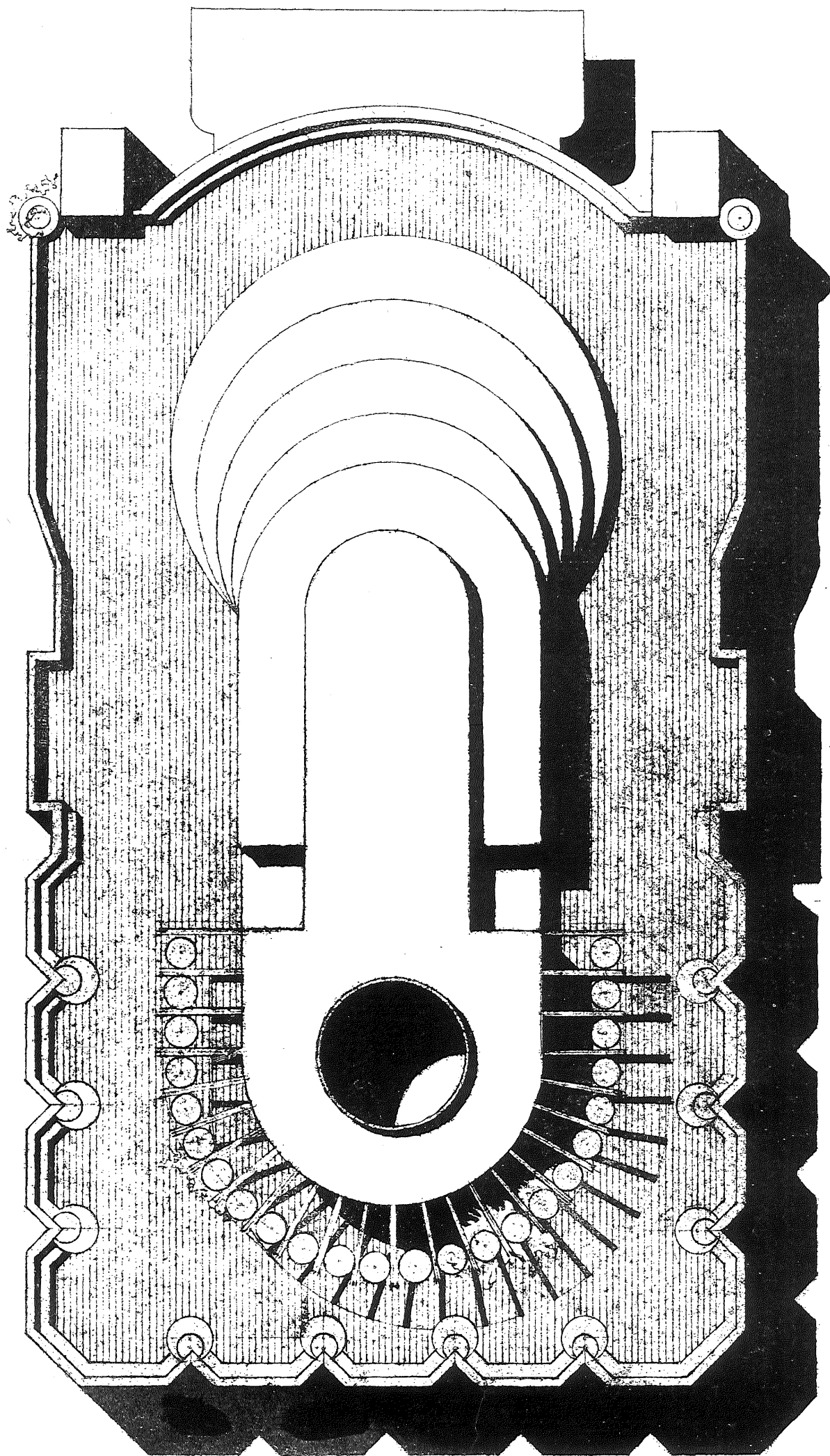
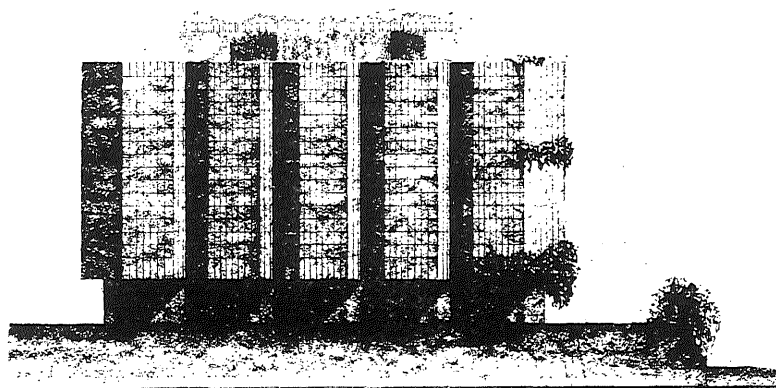


proyecto de edificio plurifuncional en burgos (1967)

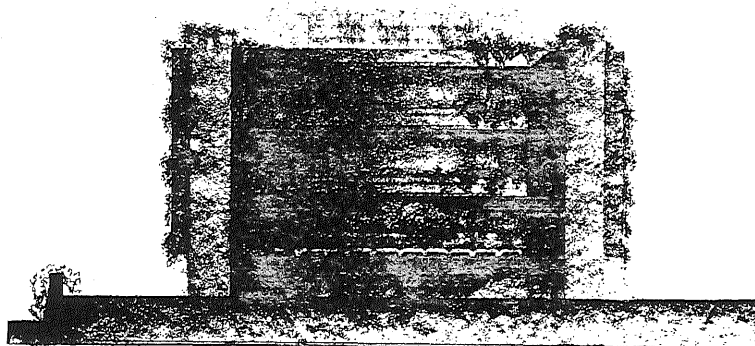
j. cano lasso y a. fernández alba



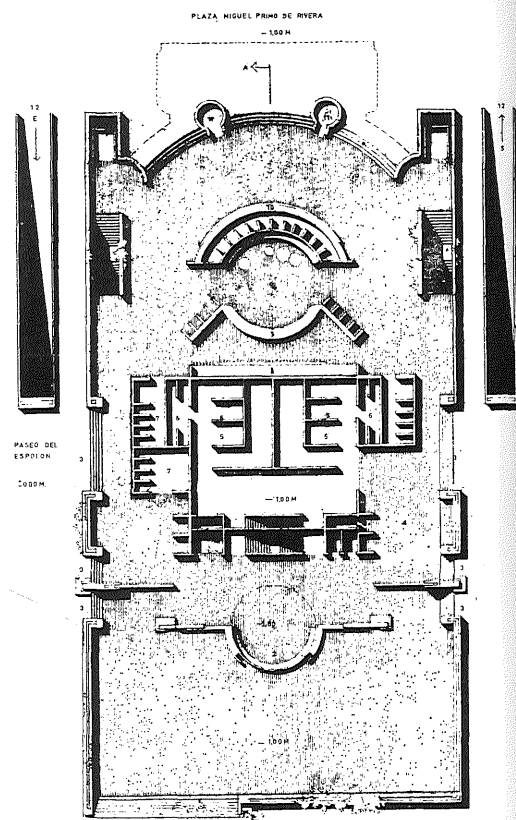
▲ PLANTA DE CUBIERTAS



▲ ALZADO A JARDINES DEL ESPOLON

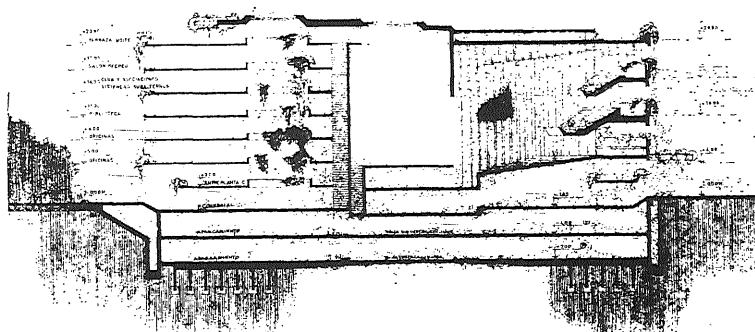
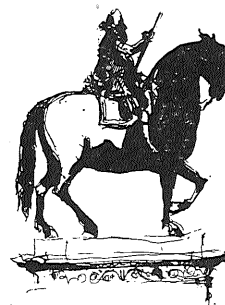


▲ ALZADO A MIGUEL PRIMO DE RIVERA



▲ PLANTA BAJA

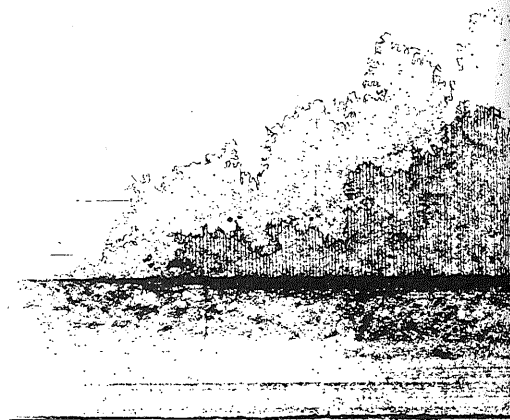
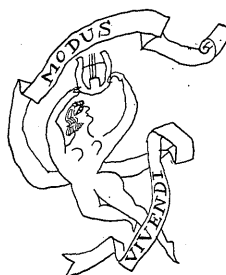
*Y tú, Señor, por quien todos
vemos y que ves las almas,
dinos si todos, un día,
hemos de verte la cara.*

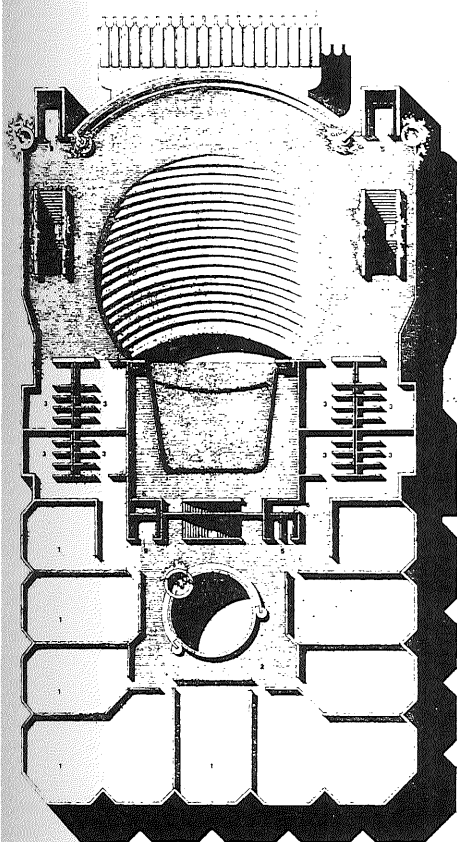


▲ SECCION LONGITUDINAL A-A

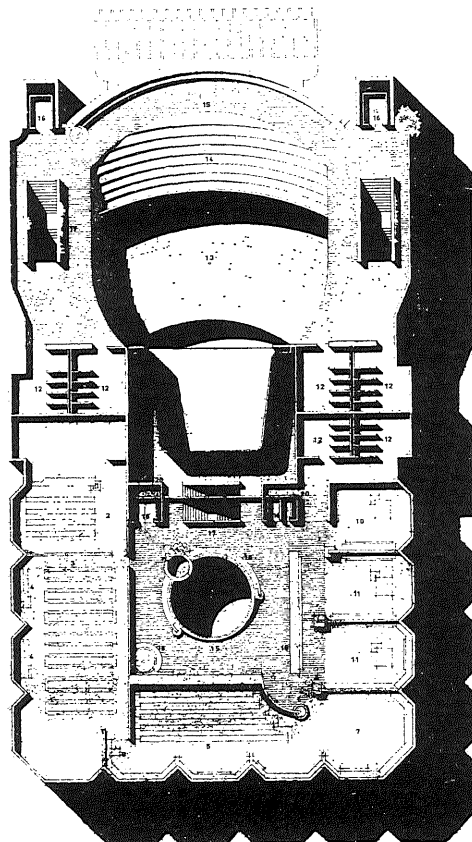
● PROYECTO DE EDIFICIO
PLURIFUNCIONAL
EN BURGOS, 1967

J. CANO LASSO. A. FERNANDEZ ALBA

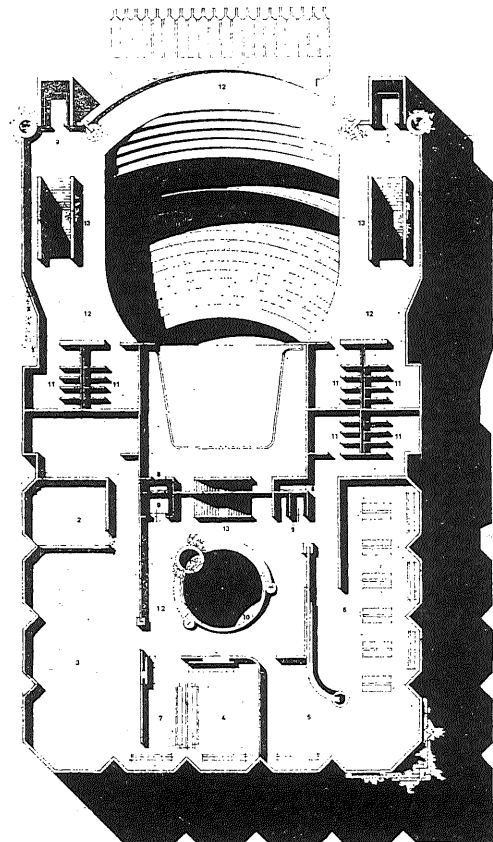




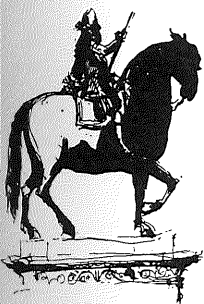
▲ PLANTA 1.ª DE TEATRO Y 1.ª DE OFICINAS



▲ PLANTA 2.ª DE TEATRO Y 3.ª DE ZONA COMERCIAL



▲ PLANTA 3.ª DE TEATRO Y 3.ª DE EDIFICIO COMERCIAL



O rinnovarsi o perire...
No me suena bien.
Navigare e necessario...
Mejor: ¡vivir para ver!

Sin embargo...

-Oh, sin embargo,
hay siempre un ascua de veras
en su incendio de teatro.

